

Vivere in una scultura

Uno spazio fatto apposta per accogliere tanti amici e dove spiccano, qua e là, tocchi di colore intensi e scenografici

di Vanna Pareschi - progetto Ermanno Preti - foto di Brando Cimarosti

Sopra e a fronte, la scaletta che conduce al piano superiore è tinta di fucsia e sembra liquefarsi sul pavimento in una macchia di colore. Sulla scala pendono tre lampade Flos.

